



NYON USINE A GAZ

USINE À GAZ Outil extrêmement modulable en fonction des besoins, l'Usine à Gaz **1260 NYON** bénéficie d'une image à part : ni théâtre au sens strict, ni club rock ou boîte de jazz, elle offre la possibilité d'être l'un ou l'autre au gré des soirées. Elle est devenue au fil des années le centre culturel de Nyon et de toute une région, et propose au public une programmation qui se caractérise par sa grande diversité. Dans un cadre magnifique, à deux pas du lac, l'Usine à Gaz est aujourd'hui la seule structure permanente dévolue aux arts de la scène tout au long de l'année à Nyon.

Die Usine à Gaz verdankt ihr ganz besonderes Image der Tatsache, dass sie so wandelbar ist wie die Bedürfnisse und Interessen der Kulturszene selbst: Sie ist nicht einfach nur ein Theater oder ein Rock- oder Jazzclub, sondern je nachdem, was am Abend gerade angesagt ist, das eine oder das andere. Die Usine à Gaz ist im Lauf der Jahre zum kulturellen Zentrum von Nyon und der ganzen Region geworden und bietet dem Publikum ein äusserst vielfältiges Programm. Das Lokal ist hervorragend gelegen, nur wenige Schritte vom Ufer des Genfersees entfernt, und ist die einzige ganzjährige Einrichtung der Kulturszene von Nyon.

CANTON KANTON
PETZI PETZI
BILLETTERIE BILLETTERIE
HEURES D'OUVERTURE LU-SA
OFFNUNGSZEITEN OFFNUNGSZEITEN
ENTRÉE MIN/MAX 5/35.-
EINTRITT MIN/MAX EINTRITT MIN/MAX
ACTIVITÉS CONCERTS, THÉÂTRE,
AKTIVITÄTEN AKTIVITÄTEN
STYLES DE MUSIQUES CHANSON, ROCK,
MUSIKSTILE MUSIKSTILE
SALLE 1 (CAP) 450
SAAL 1 (KAP.) SAAL 1 (KAP.)
CONCERTS/ANNÉE 55
KONZERTE/JAHR KONZERTE/JAHR
GROUPES RÉGIONAUX, NATIONAUX, INTERNATIONAUX 50/25/25%
RÉGIONALE, NATIONALE, INTERNATIONALE BANDS RÉGIONALE, NATIONALE, INTERNATIONALE BANDS
FORME JURIDIQUE ASSOCIATION
RECHTSFORM RECHTSFORM
ANNÉE DE FONDATION 1994
GRÜNDUNGSJAHR GRÜNDUNGSJAHR
EMPLOYÉS FIXES 5 (400%)
FESTANGESTELLTE FESTANGESTELLTE
BÉNÉVOLES 60
FREIWILLIGE FREIWILLIGE
MEMBRES 130
MITGLIEDER MITGLIEDER