



ZAK JONA Der Regisseur Michael Steiner hat bereits **ZENTRUM FÜR AKTUELLE KULTUR** im Jahre 1993 **WERKSTRASSE 9** einen guten Riecher bewiesen. Da-
8645 JONA zumal nämlich hat sich der heute be-
055 214 41 00 kannte Joner für das Projekt ZAK enga-
WWW.ZAK-JONA.CH giert. Mit den unterschiedlichsten

KANTON
CANTON
PETZI
BILLETTERIE

SG Anlässen möchte das ZAK ein möglichst breites
JA Publikum ansprechen. So folgt auf ein Hip-Hop-
OUI Konzert eine Lesung, auf eine Rock-Plattentaufe

ÖFFNUNGSZEITEN
HEURES D'OUVERTURE

FR-SA eine Filmvorführung und auf eine Motto-
VE-SA Party die FRITIG Bar. Diese Vielseitig-

EINTRITT MIN/MAX
ENTRÉE MIN/MAX

10/35.- keit widerspiegelt sich in vielen Dingen;

AKTIVITÄTEN
ACTIVITÉS

KONZERTE, PARTYS, LESUNGEN sei dies in den ehren-
CONCERTS, DISCOS, LECTURES amtlichen Mitarbei-

MUSIKSTILE
STYLES DE MUSIQUES

SKA, LATIN, HIP-HOP, tern, die das ZAK tagtäglich
ROCK, FUNK, REGGAE neu erfinden, im Interieur

SAAL 1 (KAP)
SALLE 1 (CAP)

320 oder in den individuellen Gästen.

KONZERTE/JAHR
CONCERTS/ANNÉE

50

REGIONALE, NATIONALE, INTERNATIONALE BANDS
GROUPE REGIONAUX, NATIONAUX, INTERNATIONAUX

20/60/20% En 1993, le réalisateur

RECHTSFORM
FORME JURIDIQUE

VEREIN Michael Steiner avait déjà fait preuve
ASSOCIATION d'intuition. Ce dernier, originaire de

GRÜNDUNGSJAHR
ANNÉE DE FONDATION

1999 Jona et aujourd'hui devenu célèbre, s'est

FREIWILLIGE
BÉNÉVOLES

10 engagé à l'époque pour le projet ZAK. Par des mani-

MITGLIEDER
MEMBRES

30 festations diversifiées, ZAK souhaite s'adresser

au plus large public possible. C'est pourquoi un concert
hip-hop fera place à une lecture, le baptême d'un
disque rock à la projection d'un film et la fête à thèmes
cèdera sa place au FRITIG bar. Cette polyvalence se
reflète également un peu partout, que ce soit par ses
collaborateurs bénévoles qui réinventent quotidien-
nement le ZAK, son aménagement intérieur ou la per-
sonnalité de ses hôtes.