



SOUS SOUL Das hat Bern gebraucht! Ein kleines, aber **JUNKERNGASSE 1** feines Konzertlokal, wo aufstre- **3011 BERN** bende Geheimtipps ebenso auf der Bühne **031 311 50 33** stehen wie feste Grössen der heimi- **WWW.SOUS-SOUL.CH** schen Musikszene. Hier nehmen

KANTON
CANTON

BE Baze und Tomazobi ihre Live-Alben auf und Züri

PETZI
BILLETTERIE

JA West, Lunik oder die Lovebugs spielen intime

OUI Warm-up Shows. Hauptsächlich aber ist das Sous

ÖFFNUNGSZEITEN
HEURES D'OUVERTURE

DO-SA Soul die Berner Plattform für Projekte

JE-SA und Talente aus der Schweiz und im Be-

EINTRITT MIN/MAX
ENTRÉE MIN/MAX

10/38.- sonderen aus Bern. Dabei profitiert der

AKTIVITÄTEN
ACTIVITÉS

KONZERTE, PARTYS, Club vom Engagement diverser

LESUNGEN, COMEDY Musiker und von Kulturarbeitern

CONCERTS, DISCOS, in den Reihen des Vereins Sous

LECTURES, COMEDY Soul.

MUSIKSTILE
STYLES DE MUSIQUES

SOUL, FUNK, JAZZ, Berne avait grand besoin

ROCK, POP, WORLD d'une salle de concerts petite

MUSIC, ELECTRO, mais belle, où se produisent

HIP-HOP, REGGAE, DUB tant les talents cachés que

SAAL 1 (KAP)
SALLE 1 (CAP)

110 les grandes stars confirmées de la scène musicale

KONZERTE/JAHR
CONCERTS/ANNÉE

60 locale. C'est ici que Baze et Tomazobi enre-

REGIONALE, NATIONALE, INTERNATIONALE BANDS
GROUPES RÉGIONAUX, NATIONAUX, INTERNATIONAUX

60/30/10% gistent leurs albums en

RECHTSFORM
FORME JURIDIQUE

VEREIN live et que Züri West, Lunik ou Lovebugs

ASSOCIATION jouent leurs shows warm up dans l'inti-

GRÜNDUNGSJAHR
ANNÉE DE FONDATION

2006 mité. Le Sous Soul est toutefois principale-

FESTANGESTELLTE
EMPLOYÉS FIXES

3 (120%) ment la plate-forme bernoise de projets

FREIWILLIGE
BÉNÉVOLES

25 et talents suisses, en particulier ceux de Berne. Le

MITGLIEDER
MEMBRES

35 club bénéficie de l'engagement de divers musi-

ciens et travailleurs de la culture au sein de l'association

Sous Soul.